

6 sierpnia 2025

Wystawa malarstwa Stefanii Wójcik

WYSTAWA MALARSTWA

STEFANII WÓJCIK

**6 SIERPNIA - 9 WRZEŚNIA
2025**

**GMINNA BIBLIOTEKA
PUBLICZNA W PARYSOWIE**

**WYSTAWA DOSTĘPNA
W GODZINACH OTWARCIA
BIBLIOTEKI**



GMINNA
BIBLIOTEKA
PUBLICZNA
W PARYSOWIE

Wstęp wolny

Serdecznie zapraszamy na wystawę malarstwa Stefanii Wójcik.



17: 6 sierpnia – 9 września 2025



Dostępność: w godzinach otwarcia Biblioteki



17: Gminna Biblioteka Publiczna w Parysowie

Wstęp wolny!

Stefania Wójcik

23-300 Janów Lubelski

Ukończyła PLSP w Zamościu – konserwacja zabytków / a następnie studia i dyplom na UMCS w Lublinie. Od 21 lat jest członkiem Polskiego Stowarzyszenia Nauczycieli Plastyków.

Pracuje w technice olejnej, akwareli, pasteli oraz próbowała batiku i pisała ikony. Jednak najbardziej fascynuje się odkrywaniem malarskich możliwości akwareli i oleju. Uczestniczy w wystawach indywidualnych i zbiorowych. Jej prace znajdują się w kolekcjach w muzeach i wielu domach w kraju i za granicą /Belgia, Niemcy, Holandia, W-Brytania, Hiszpania, Kanada, Australia, USA/.

Zdobywczyni wielu nagród m. in: Nagrody Kuratora, Medalu Kuratora, wielokrotnie Nagrody Burmistrzów, Antka Roku, Prezesa PSNP, 2-krotnie Statuetki na Festiwalu Twórczości, 2 x nagrody Muzeów, wyróżnienia na Ogólnopolskim Biennale, wyróżnienia i nagrody m.in w Przeglądach Ogólnopolskich np. w Rzeszowie, w Zamościu, Tarnowie itd.

*** Z serca i z wyobraźni...**

„Każdy obraz pokazuje na co jestem wrażliwa i co mam w sercu.

Porusza mnie natura. Zachwycam się otaczającym pięknem przyrody i zjawisk. Podziwiam barwny ogród, który daje człowiekowi spokój, podziwiam kępy paproci na skraju ciemnozielonego lasu, dolinę gdzie brodzi się po kolana w bratkach, strumień płynący niby srebrna wstęga pośród tęczowo barwnej łąki czy skąpane w słońcu pastwisko pełne rumianych poziomek. Połacie wrzosów usianych na piaszczystych skarpach, złoto brzoź jesieni czy kobierce maków i bławatów wśród brzemiennych kłosów zbóż. Urzeczona jestem urodą pól ciągnących się ku lasowi i horyzontowi i wyłaniający się ze mgły szafirowy skrawek wzgórza. To wszystko co mijamy nie zauważając w codziennym pośpiechu a często miażdżone stopą cywilizacji XXI w – to natura, która uspakaja i daje człowiekowi siłę i poczucie piękna. Moje malarstwo mimo potknięć, błędów wg opinii nabywców sprawia wrażenie i działa uspokajająco, wydobywa ciepło i emanuje pozytywną energią. Tych pozytywnych emocji życzę odbiorcom.”

